

Generell mal for før-, underveis- og etterlesing

Malen kan deles ut til elevene og brukes til alle utdragene i Bokslukerprisen.

Del 1 - før du leser:

<p>Forkunnskaper:</p> <p>Vet du noe om boken fra før eller har du hørt om forfatteren? Noter stikkord.</p> <p>Hva vet du om sjangeren fra før? Om liknende historier fra litteratur, film, TV, teater, spill?</p>	
<p>Se på tittel, omslag Se på sjangerlogo/stikkord Les eventuelt ingressen</p> <p>Hvilke tanker setter tittelen i gang?</p> <p>Gir den deg hint om hva som skjer i teksten? Personer?</p> <p>Hva forestiller omslaget? Hvilke tanker/følelser får du når du ser på omslaget?</p> <p>Hvilke personer er med?</p>	

Hva tror du teksten handler om?

Hvilken stemning – romantisk,
spennende, skummel, morsom, pinlig?

Får du hint om hvor og når den foregår?

Hvilke andre liknende historier kjenner
du fra litteratur, film, TV, teater, spill?
Gir sjangerlogo/stikkord deg hjelp?
Hva vet du om sjangeren?

Er det sammenheng mellom omslag, tittel
og sjangerlogo? Forskjeller?

Hvilke tanker setter ingressen i gang?

Hvilke personer blir nevnt?

Hva tror du teksten handler om nå?

Får du lyst til å lese utdraget?

Hvorfor/hvorfor ikke?

Del 2 – Underveis i lesingen:

Leselogg	
Sitatlogg Noter 2-3 setninger som gjør inntrykk på deg fordi de er: <ul style="list-style-type: none">- spennende- overraskende- morsomme- en god beskrivelse av en av personene- en god beskrivelse av handlingen- godt skrevet	
Stikkord Noter stikkord til teksten , f.eks.: <ul style="list-style-type: none">- Noe du kjenner deg igjen i- Noe som vekker følelser, gjør deg flau, glad, trist, sint, overrasket, begeistret osv.- Noe du synes er overraskende, virker rart eller ulogisk- Noe du lurer på, noe som gjør deg nysgjerrig	

Hvilke personer er viktige i utdraget?

Noter stikkord som sier noe om ditt inntrykk av disse personene:

Er det personer du blir glad i, beundrer fordi de er annerledes, kule osv. eller er det noen du misliker?

Hvorfor?

Er personene på lag, eller er de motstandere?

Får vi høre om tankene til alle personene eller bare noen av dem?

Hvem ser det som skjer?

Hvem forteller historien?

Del 3 – Etter lesingen:

<p>Min leseopplevelse</p> <p>Beskriv leseopplevelsen din ved å bruke noen av igangsetterne som er skrevet under. Legg også på en begrunnelse ved å bruke 'fordi':</p> <p>Da jeg leste, la jeg merke til... Jeg synes at... Jeg likte godt da... Jeg ble irritert over... Det gjorde inntrykk på meg at... Hvis jeg var... Jeg ble skuffet over... Jeg ble overrasket over... Slutten var... Fordi...</p> <p>Eks: «Jeg likte godt da... det bare ble mer og mer spennende, fordi da så jeg for meg alt som skjedde og tenkte ikke på annet enn det som skjedde i teksten.»</p>	
<p>Din mening</p> <p>Liker du utdraget? Skriv ned de 3 viktigste grunnene til at du liker/misliker teksten.</p> <p>Tenk også over hvorfor dette er viktige grunner for å avgjøre om en tekst er god.</p> <p>Eks: «Jeg likte ikke teksten blant annet fordi slutten var så åpen. Jeg liker at man får tenke litt selv, men dette var så åpent at jeg savnet å få vite mer om hva som skjer etterpå.»</p>	

Del din opplevelse.

Se over det du har skrevet og gjør deg klar til å dele din opplevelse med andre elever i klassen.

Tror du at dere har hatt like opplevelser og at dere vil være enige om teksten? Tenk over hvordan du kan legge frem tankene dine på en overbevisende måte. Tenk også over hvordan du kan lytte til innspill fra de andre på gruppa og vise respekt for standpunktene deres – også selv om dere er uenige.

Ved å la alle standpunktene komme tydelig frem, kommer dere frem til den beste og mest grundige beslutningen når dere skal stemme over teksten.